**СИЛЛАБУС**

**2020-2021 оқу жылының күзгі семестрі**

**«Шығыстану»**

 **білім беру бағдарламасы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пәннің коды** | **Пәннің атауы** | **Студенттің өзіндік жұмысы (СӨЖ)** | **Сағат саны**  | **Кредит саны** | **Студенттің оқытушы басшылығымен өзіндік жұмысы (СОӨЖ)**  |
| **Дәрістер (Д)** | **Практ. сабақтар (ПС)** | **Зерт. сабақтар (ЗС)** |
| **«KNISVS 3225»**  | Оқитын Шығыс елінің мәдени мұрасы және қазіргі заман  | 98 | 15 | 30 | - | 3 | 7 |
| **Курс туралы академиялық ақпарат** |
| **Оқытудың түрі** | **Курстың типі/сипаты** | **Дәріс түрлері** | **Практикалық сабақтардың түрлері** | **СӨЖ саны** | **Қорытынды бақылау түрі** |
| Онлайн | Теориялық | Мәселелік-ақпараттық | Семинар-талқы, семинар-дөңгелек стөл | 5 | Жазбаша емтихан |
| **Дәріскер** | Шарыпқазы Н | Сабақ кестесі негізінде |
| **e-mail** | nuriknaiman16@gmail.com |
| **Телефондары** | 8 707 428 41 72 |

|  |
| --- |
| **Курстың академиялық презентациясы** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Пәннің мақсаты** | **Оқытудың күтілетін нәтижелері (ОН)**Пәнді оқыту нәтижесінде білім алушы қабілетті болады: | **ОН қол жеткізу индикаторлары (ЖИ)** (әрбір ОН-ге кемінде 2 индикатор) |
| Студенттерге оқитын шығыс елінің мәдени мұрасы жайлы базалық білім беру. | **ОН 1.** оқитын шығыс елінің жазба ескерткіштерін оқып зерттеуге аралық пәндердің тұжырымдары мен әдістемесін меңгереді; | **ЖИ 1.1** Қытай ежелгі әдеби тілі wenyan мен қазіргі әдеби тілі baihua арасындағы айырмашылықты үйренеді;**ЖИ 1.2** қытай мәдениетіне қатысты материалдарды сараптап, талдауды үйренеді; |
| **ОН 2.** Шығыс халықтары мәдениетінің өзара қатынастары мен бір - біріне ықпалын арттыруға көмектеседі; | **ЖИ 1.1** Қытай мәдениетінің жаңа кезеңіне сараптама жасап, Қазақстанның жағдайымен салыстыра алады;**ЖИ 1.2** ҚХР-дың құрылғанға дейінгі және құрылғанан кейінгі кезеңдердегі мәдени өзгерістерге терең талдау жасап түсіне алады.  |
| **ОН 3.** Мәдени дәстүр контексінде ескерткіштердің эстетикалық-типологиялық ерекшеліктерін түсінеді;. | **ЖИ 1.1** ҚХР-дың мәдени төңкеріс жылдарындағы мәдени қырғыншылыққа талдау жасай алады;**ЖИ 1.2** ҚХР-дың мәдени төңкеріс жылдарынан кейінгі мәдениттегі жаңартуды тереңнен оқып үйренеді; |
| **ОН 4.** ҚХР-дың мәдени қауіпсіздік саласындағы ұстанған саясатын жан-жақты түсіндіріп бере алады  | **ЖИ 1.1** Реформа жасап, есік ашқаннан кейінгі 30 жыл ішіндегі Қытай мәдениетінің дамуына сараптама жасай алады;**ЖИ 1.2** Қытайда соңғы 30 жылдық даму жолында елдегі мәдениетті құру тәжірибесі мен нәтижесін қорытындылай алады; |
| **ОН 5.** ҚХР мен Қазақстан арасындағы мәденеи байланыстарды жан-жақтылы түсініп, талдай алады. | **ЖИ 1.1** Қытайдың "Бір белдеу – бір жол" ғаламдық жобасының мәдени астарыy түсінеді;**ЖИ 1.2** Қазақстан мен ҚХР арасындағы мәдени қауіпсіздік саласындағы серіктестікке сараптама жасай алады; |
| **Пререквизиттер** | BShT 2403 - Базалық шет тілі В1  |
| **Постреквизиттер** | (13B236) Оқитын елдің БАҚ тілі |
| **Әдебиет және ресурстар** | **Әдебиеттер тізімі:****Негізгі:**1. Алдабек, А.Түргенбай . Қытай мәдениетінің тарихы. Оқу құралы. Алматы: Қазақ университеті., 2011.2. Китайской культуры в течение лет после начала проведения политики реформ и открытости. 蔡武. 外文出版社. Пекин, 2007 年.3. Алексеев В.М. Китайская литература .М, 1978.4. Кравцова. М.Е. История культуры Китая. СПб. 1999.**Қосымша:**1. Н. Алдабек . Тарихы талқыға толы Шыңжаң. Оқу құралы. Алматы: Қазақ университеті., 2018.2. Ащепков Е.А. Архитектура Китая. М. 1959.3. Конрад.Н.И. Запади и Восток. М.1972.www.bkrs.ruwww.studychines.ruhttp://cidian.ru/ |

|  |  |
| --- | --- |
| **Университеттік моральдық-этикалық құндылықтар шеңберіндегі курстың академиялық саясаты** | **Академиялық тәртіп ережелері:** Барлық білім алушылар ЖООК-қа тіркелу қажет. Онлайн курс модульдерін өту мерзімі пәнді оқыту кестесіне сәйкес мүлтіксіз сақталуы тиіс.**НАЗАР АУДАРЫҢЫЗ!** Дедлайндарды сақтамау баллдардың жоғалуына әкеледі! Әрбір тапсырманың дедлайны оқу курсының мазмұнын жүзеге асыру күнтізбесінде (кестесінде), сондай-ақ ЖООК-та көрсетілген.**Академиялық құндылықтар:**- Практикалық / зертханалық сабақтар, СӨЖ өзіндік, шығармашылық сипатта болуы керек.- Бақылаудың барлық кезеңінде плагиатқа, жалған ақпаратқа, көшіруге тыйым салынады. - Мүмкіндігі шектеулі студенттер \*\*\*\*\*\*\*@gmail.com.е-мекенжайы бойынша консультациялық көмек ала алады.  |
| **Бағалау және аттестаттау саясаты** | **Критериалды бағалау:** дескрипторларға сәйкес оқыту нәтижелерін бағалау (аралық бақылау мен емтихандарда құзыреттіліктің қалыптасуын тексеру).**Жиынтық бағалау:** аудиториядағы (вебинардағы) жұмыстың белсенділігін бағалау; орындалған тапсырманы бағалау. |

**ОҚУ КУРСЫНЫҢ МАЗМҰНЫН ЖҮЗЕГЕ АСЫРУ КҮНТІЗБЕСІ (кестесі)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Апта / модуль | Тақырып атауы | ОН | ЖИ | Сағат саны | Ең жоғары балл | Білімді бағалау формасы  | Сабақты өткізу түрі / платформа |

|  |  |
| --- | --- |
|  **Модуль 1** **XX ғасырдың басындағы Қытай мәдениетінің дамуы жалпы түсінік** |  |
| 1 | **Д.** XX ғасырдағы Қытай әдебиетінің дамуы | ОН 1 | ЖИ 1.1. | 2 |  |  | MS Teams/Zoom- да бейнедәріс |
| 1 | **ПС** 1. ХІХ ғасырдың соңғы жылдарындағы жазуды реформалау мәселесіне қысқаша тоқталыңыз.2. «Жаңа әдебиет жолындағы күрес» қай жылдарды қамтиды және тарихи маңызы неде? | ОН 1  | ЖИ 1.1. | 1 | 8 | Талдау | MS Teams/Zoom да вебинар  |
| 2 | **Д.** КХР бейнелеу өнері | ОН1 | ЖИ 1.2ЖИ 1.3 | 2 |  |  | MS Teams/Zoom- да бейнедәріс |
| 2 | **ПС** 1. Ұлттық кескіндеме өнері «guohua» жанрына анықтама беріңіз. 2. Еуропадан келген кескіндеме өнері жанры қалай аталды?3. Атақты қытай суретшісі Xu Beihong шығармашылығы туралы не білесіз? | ОН | ЖИ1.1. | 1 | 8 | Талдау | MS Teams/Zoom да вебинар  |
| 3 | **Д.** ХХ ғасырдағы Қытай кино өнері | ОН | ЖИЖИ |  |  |  | MS Teams/Zoom- да бейнедәріс |
| 3 | **ПС** 1. Ең алғаш қытай киносы қашан түсірілді және қалай аталады?2. «Үлкен секіріс» және «Мәдениет төңкерісі» жылдарындағы кино өнерінің дамуы және оның рөлі қандай болды?3. ҚХР-дің атақты кино режиссерлерін атаңыз және олардың кино туындылары туралы пікіріңіз. | ОН | ЖИЖИ |  | 8 |  | MS Teams/Zoom да вебинар  |
| 3 | **СОӨЖ 1. СӨЖ орындау бойынша консультация** |  |  |  | 5 |  | Вебинар в MS Teams |
| 3 | **СӨЖ 1.** «Атақты Қытай жазушысы әрі қоғам қайраткері Lu Xun өмірі мен шығармашылығына» атты тақырыпқа баяндама жасау және презентация дайындау | ОН 1 | ЖИ 1.6 |  | 25 | Арнайы тапсырма  |  |
| 4 | **Д**. Қытайдың музыка өнерінің дамуы  | ОН1  | ЖИ 1.4. | 1 |  |  | MS Teams/Zoom- да бейнедәріс |
| 4 | **ПС** Қытайдың қандай музыкалық аспаптарын білесіз және біріне ерекше тоқталыңыз. | ОН | ЖИЖИ |  | 8 |  | MS Teams/Zoom да вебинар  |
| 5 | **Д.** Қытайдағы театр өнері және Beijing(Пекин) операсы (Jingju) тарихы | ОН | ЖИЖИ |  |  |  | MS Teams/Zoom- да бейнедәріс |
| 5 | **ПС** 1. Қытайдағы театр өнері тарихын әңгімелеп беріңіз.2. Бейжің операсы қашан және қай аймақта пайда болды? | ОН | ЖИЖИ |  | 8 |  |  |
| 5 | **СОӨЖ 2. СӨЖ 2 орындау бойынша консультация** | ОН | ЖИЖИ |  | 5 |  | MS Teams/Zoom да вебинар  |
| 5 | **СӨЖ 2** «Опера кейіпкерлері және олардың костьюмдері мен гримдеудің ерекшелігі» тақырыбына баяндама және презентация қорғау. | ОН 1 | ЖИ 1.6 |  | 20 | Логикалық тапсырма |  |
| 5 | **Оқыған материалдың құрылымдық-логикалық сызбасын жасау.** | ОН | ЖИЖИ |  | 10 |  |  |
| 5 | **АБ 1** | ОН | ЖИЖИ |  | 100 |  |  |
| **Модуль П****Қытай халық республикасының құрылғаннан кейінгі Қытай мәдениетінің дамуы** |
| 6 | **Д.** Қытай цирк өнер тарихы | ОН | ЖИЖИ | 2 |  |  | MS Teams/Zoom- да бейнедәріс |
| 6 | **ПС** Қытайдың цирк өнері тарихын баяндап беріңіз. | ОН | ЖИЖИ | 1 | 8 | Талдау | MS Teams/Zoom да вебинар  |
| 7 | **Д.** Қазіргі заманғы Қытайдың мүсін және сәулет өнері | ОН | ЖИЖИ |  |  |  | MS Teams/Zoom- да бейнедәріс |
| 7 | **ПС** 1. Қытайдың мүсін және сәулет өнерінің бастыстық мәдениеттен ерекшелігі. | ОН | ЖИЖИ | 1 | 8 | Талдау | MS Teams/Zoom да вебинар  |
| 8 | **Д.** Қытай мерекелері  | ОН | ЖИЖИ | 2 |  |  | MS Teams/Zoom- да бейнедәріс |
| 8 | **ПС** Қытайдың қандай дәстүрлі мерекелерін білесіз және «春节» мерекесінің тарихын баяндап беріңіз. | ОН | ЖИЖИ |  | 8 | Талдау | MS Teams/Zoom да вебинар  |
| 8 | **СОӨЖ 3. СӨЖ 3 орындау бойынша консультация** | ОН | ЖИЖИ |  | 5 |  | MS Teams/Zoom да вебинар  |
| 8 | **СӨЖ 3** «Əлемдік жаһандану процесі және қытай мәдениеті» деген тақырыпта баяндама жасау және презентация дайындау | ОН | ЖИЖИ |  | 25 | Логикалық тапсырма |  |
| 9 | **Д.** Қытай медицинасы | ОН | ЖИЖИ |  |  |  | MS Teams/Zoom- да бейнедәріс |
| 9 | **ПС** 1. Қытай медицинасының негізгі принциптері жазылған көне медициналық еңбекті атаңыз.2. Қытайдағы инемен емдеу әдісіне қатысты көзқарасыңыз.3. Дәстүрлі Қытай медицинасында науқастың диагнозын анықтаудың қандай әдістерін білесіз? | ОН | ЖИЖИ | 2 | 8 | Талдау | MS Teams/Zoom да вебинар  |
| 10 | **Д.** Мәдениет төңкерісі жылдарындағы мәдениет | ОН | ЖИЖИ | 2 |  |  | MS Teams/Zoom- да бейнедәріс |
| 10 | **ПС** Қытайдың «Мәдениет төңкерісі» кезеңінің Қытай мәдениеті мен өнеріне әсері туралы баяндаңыз. | ОН | ЖИЖИ |  | 8 | Талдау | MS Teams/Zoom да вебинар  |
| 10 | **СОӨЖ 4. СӨЖ 4 орындау бойынша консультация** | ОН | ЖИЖИ |  | 5 |  | MS Teams/Zoom да вебинар  |
| 10 | **СӨЖ 4** «Қытай мерекелері мен қазақ меркелері» деген тақырыпта баяндама жасау және презентация дайындау | ОН | ЖИЖИ |  | 25 | Проблемалық тапсырма |  |
| 10 | **СОӨЖ 5. Оқыған материалдың құрылымдық-логикалық сызбасын жасау.** | ОН | ЖИЖИ |  | 10 |  |  |
| 10 | **МТ (Midterm Exam)** | ОН | ЖИЖИ |  | 100 |  |  |
| **Модуль III****Реформа жасап, есік ашқаннан кейінгі 30 жыл ішіндегі Қытай мәдениетінің дамуы** |
| 11 | **Д.** 30 жылдағы мәдени құрылысының негізгі кезеңдері | ОН | ЖИЖИ |  |  |  | MS Teams/Zoom- да бейнедәріс |
| 11 | **ПС** Қытайдың «改革开放»， «реформа жасап, есік ашу»саясатын түсіндіріңіз | ОН | ЖИЖИ | 1 | 8 | Талдау | MS Teams/Zoom да вебинар  |
| 12 | **Д.** 30 жылдық мәдени құрылыстың негізгі тәжірибесі | ОН | ЖИЖИ | 1 |  |  | MS Teams/Zoom- да бейнедәріс |
| 12 | **ПС** Реформа жасап есік ашқанан кейінгі мәдениеттің әр саласындағы даму көрсеткішіне талдау жасаңыз. | ОН | ЖИЖИ | 1 | 8 | Талдау | MS Teams/Zoom да вебинар  |
| 12 | **СОӨЖ 6. СӨЖ 5 орындау бойынша консультация** | ОН | ЖИЖИ |  | 5 |  | MS Teams/Zoom да вебинар  |
| 12 | **СӨЖ 5** «Қытайдағы интернетті шектеу саясатының себептері мен салдары» деген тақырыпта баяндама жасау және презентация дайындау | ОН | ЖИЖИ |  | 25 | Проблемалық тапсырма |  |
| 13 | **Д.** 30 жылдық мәдени құрылыстың негізгі нәтижелері | ОН | ЖИЖИ | 1 |  |  | MS Teams/Zoom- да бейнедәріс |
| 13 | **ПС** ХХІ ғасырдағы ҚХР-дің сәулет өнерінің көрсеткіші болған ХХІХ жазғы олимпиаданың спорттық кешендері, құрылысы және қазіргі таңдағы оны пайдалану жөніндегі Қытай өкіметінің саясатына қатысты пікіріңіз. | ОН | ЖИЖИ | 1 | 8 | Талдау | MS Teams/Zoom да вебинар  |
| 14 | **Д.** Қытай мәдениетінің бүгінгі көрінісі | ОН | ЖИЖИ | 1 |  |  | MS Teams/Zoom- да бейнедәріс |
| 14 | **ПС** 1. Әдебиет пен өнердің жаңа бағытта дамуы және жетістіктері.2. Атақты Қытай жазушысы, Қытайдан шыққан тұңғыш Нобел сыйлығының иегері Моян өмірі мен шығармашылығына талдау жасаңыз. | ОН | ЖИЖИ | 1 | 8 | Талдау | MS Teams/Zoom да вебинар |
| 15 | **Д.** Қытай мәденинтінің әлемге әсері және нәтижесі | ОН | ЖИЖИ | 1 |  |  | MS Teams/Zoom- да бейнедәріс |
|  | **ПС** 1. Қытайда соңғы 30 жылдық даму жолында елдегі мәдениетті құру тәжірибесі мен нәтижесін қорытындылаңыз.2. Қытайдың мәдениеті мен тілін насихатташуы Конфуций институттары туралы баяндаңыз және өз көзқарасыңызды білдіріңіз. | ОН | ЖИЖИ | 1 | 8 | Талдау | MS Teams/Zoom да вебинар  |
|  | **СОӨЖ 7. СӨЖ 6 орындау бойынша консультация** | ОН | ЖИЖИ |  | 5 |  | MS Teams/Zoom да вебинар  |
|  | **СӨЖ 6 «**Қытайдың "Бір белдеу – бір жол" ғаламдық жобасының мәдени астары» атты тақырыпқа баяндама жасау және презентация дайындау | ОН | ЖИЖИ |  | 25 | Талдау |  |
|  | **Тест** | ОН | ЖИЖИ |  | 10 |  |  |
|  | **АБ2** |  |  |  | 100 |  |  |

[Қысқартулар: ӨТС – өзін-өзі тексеру үшін сұрақтар; ТТ – типтік тапсырмалар; ЖТ – жеке тапсырмалар; БЖ – бақылау жұмысы; АБ – аралық бақылау.

Ескертулер:

- Д және ПС өткізу түрі: MS Team/ZOOM-да вебинар (10-15 минутқа бейнематериалдардың презентациясы, содан кейін оны талқылау/пікірталас түрінде бекіту/есептерді шешу/...)

- БЖ өткізу түрі: вебинар (бітіргеннен кейін студенттер жұмыстың скриншотын топ басшысына тапсырады, топ басшысы оларды оқытушыға жібереді) / Moodle ҚОЖ-да тест.

- Курстың барлық материалдарын (Д, ӨТС, ТТ, ЖТ және т.б.) сілтемеден қараңыз (Әдебиет және ресурстар, 6-тармақты қараңыз).

- Әр дедлайннан кейін келесі аптаның тапсырмалары ашылады.

- БЖ-ға арналған тапсырмаларды оқытушы вебинардың басында береді.]

Декан Палтөре Ы.М.

Методбюро төрағасы Боранбаева А.Ж.

Кафедра меңгерушісі Оразақынқызы Ф.

Дәріскер Шырыпқазы Н.